



Rok 2014 – Rokiem Oskara Kolberga

I gminny konkurs plastyczno – etnograficzny **„Dubicka wycinanka ludowa”**

Wycinanka – to ozdoba z papieru, wykorzystująca różne rodzaje symetrii oraz łączenie i powtarzanie motywów w układach poziomych i pionowych. Wzory wycinanek tworzone są poprzez strzałki, czyli proste nacięcia oraz odpowiednie składanie papieru – dwu, cztero bądź ośmiokrotnie.

Polska wycinanka ludowa ma wybitnie dekoracyjny charakter. Wykorzystuje rozmaite motywy – roślinne, zwierzęce oraz postaci ludzkich. Na Podlasiu używane do zdobienia ścian, świętych obrazów, okien czy też gwiazd kolędniczych.

Organizator konkursu:

Gminna Biblioteka Publiczna w Dubiczach Cerkiewnych

Celem konkursu:

- promowanie i upowszechnienie ludowej tradycji miejscowej,
- utrwalanie potrzeby stałego kontaktu ze sztuką,
- edukacja artystyczna poprzez rozwój zainteresowań i zamiłowań plastycznych,
- przekazywanie doświadczeń Seniorów młodemu pokoleniu .

Regulamin konkursu:

1. Konkurs będzie przeprowadzony w pięciu kategoriach wiekowych :

I kategoria: przedszkola,

II kategoria: klasy I-III,

III kategoria: klasy IV-VI,

IV kategoria : klasy gimnazjalne,

V kategoria: dorośli.

2. Technika wykonania prac:

Wycięte nożyczkami z papieru różne wzory ludowe przedstawiające wybrany motyw.

Kolorystyka prac do wyboru wg regionalnej tradycji: utrzymanie jednego lub gama tęczy barw na białym tle.

Wycinanka musi być naklejona na karton lub brystol.

Maksymalna wielkość prac – format A4.

3. Indywidualny uczestnik może złożyć maksymalnie 3 prace.

Każda praca musi zawierać na odwrocie następujące dane:

- imię i nazwisko autora,
- wiek uczestnika,
- kontakt (adres, telefon)
- nazwisko opiekuna (jeśli praca jest wykonywana na zajęciach szkolnych lub poza szkolnych).

4. Prace należy złożyć w lokalnej Bibliotece publicznej lub przesłać na adres placówki w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 14 listopada 2014 r.**

5. Nadesłane prace przejdą na własność Organizatora.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do ekspozycji nadesłanych prac na wystawie pokonkursowej oraz prezentacji w internecie.
7. Prace będą oceniane przez Komisję powołaną przez Organizatora w składzie: nauczyciel sztuki, przedstawiciel Klubu Miłośników Historii i Tradycji, Stowarzyszenia Rozwoju Ziemi Dubickiej „Bachmaty” oraz Organizatora.
8. Komisja Konkursowa oceni: samodzielność wykonania prac, oryginalność, estetyka, zgodność z kanonami sztuki ludowej.
9. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w dniu 21 listopada b.r. i podane na stronie internetowej www.dubicze-cerkiewne.pl.
10. Na wszystkich laureatów czekają dyplomy i okolicznościowe upominki.
11. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
12. Do nadesłanych prac prosimy o dołączenie klauzuli:

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie i wykorzystanie danych osobowych dla celów niniejszego konkursu, zgodnie z art. 6 Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Z 2002 r., nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

